

全国小学校国語
教育研究会主催
第36回 夏季実践交流セミナー
授業実践発表<⑤第5分科会>

【物語の不思議をファンタジーの窓で紹介しよう】 ー4年生「白いぼうし」の実践を通してー

令和8年7月31日（金）
墨田区立第一寺島小学校
園田 禎恵

児童の実態と教師の願い

児童の実態

- ・授業への楽しんで参加できている。
- ・自分の考えを書くことができる。
- ・自分の考えが発表や話し合い活動に活かない。
- ・自分の考えが書けていないと話し合いに積極的に参加できない。

教師の願い

- ・自分の考えをもっと伝えて欲しい。
- ・話し合う活動に楽しんで参加して欲しい。

児童の思いや考えが
自然に伝え合える
活動の場に



令和7・8年度 研究主題

学びを深める児童の育成

～自分の思いや考えを伝え合う活動の充実を通して～

研究主題に迫るために①

学びを深める児童の育成

教科書教材



並行読書材



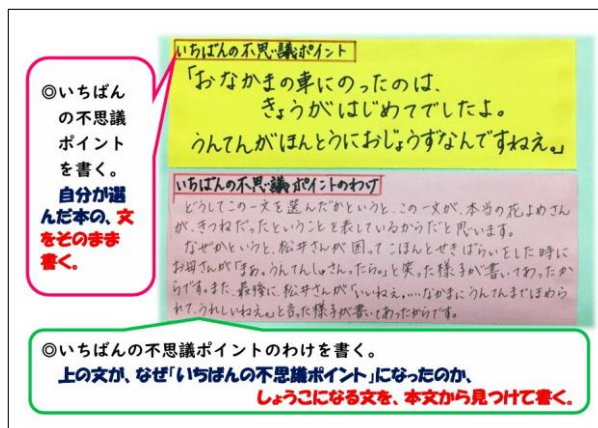
自分の思いや考えを伝え合う活動

交流活動

③言語活動モデルの作成



〔思考力、判断力、表現力等〕C読むこと
イ 登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を基に捉えること



〔思考力、判断力、表現力等〕C読むこと
エ 登場人物の気持ちの変化や性格、情景について、場面の移り変わりと結び付けて具体的に想像すること

授業準備

①単元名と言語活動の設定

1 単元名 物語のいちばんの不思議ポイントを「ファンタジーの窓」で紹介しよう

教材名 『白いぼうし』（光村図書 4年 上）

交流活動：いちばんの不思議ポイント

言語活動：「ファンタジーの窓」

客さん・星のタクシー・ゆめでもいい

※児童がやってみたい!!
繰り返し言葉にしやすい!!

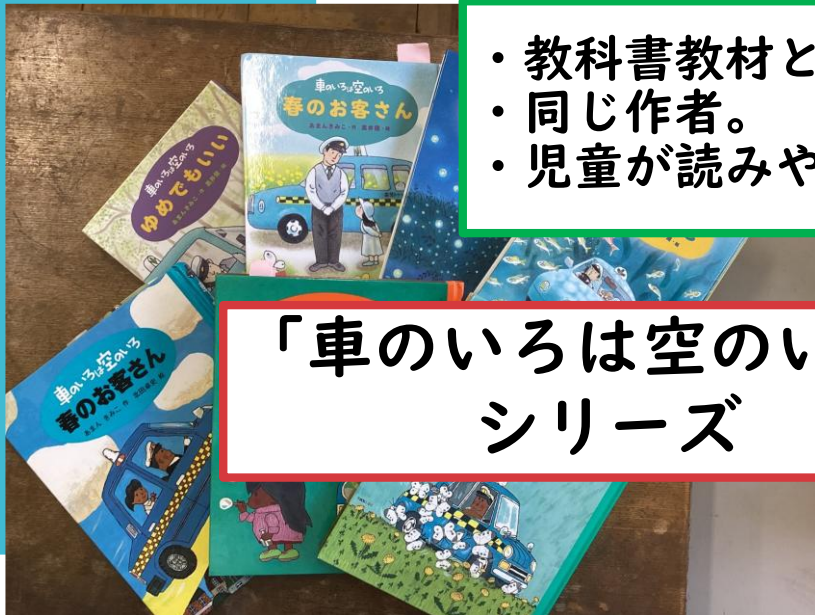
・様子や行動、気持ちや性格を表す語句の量を増し、話や文の中で使い、語彙を豊かにすることが

トを紹介するために、登場人物の行動や気持ちなどについて
〔思考力、判断力、表現力等〕C（1）イ

トを紹介するために、登場人物の気持ちの変化や性格、情景について、場面の移り変わりと結び付けて具体的に想像することができる。〔思考力、判断力、表現力等〕C（1）エ

・進んで登場人物の行動や気持ちなどについて叙述を基に捉え、いちばんの不思議ポイントについて考えたことを伝え合おうとしている。「学びに向かう力、人間性等」

②並行読書材の選定



- ・教科書教材と同じようなお話。
- ・同じ作者。
- ・児童が読みやすいお話。

「車のいろは空のいろ」 シリーズ

③言語活動モデルの作成

指導事項を達成していけるように



〔思考力、判断力、表現力等〕C読むこと
イ 登場人物の行動や気持ちなどについて、叙述を
基に捉えること

◎いちばんの不思議ポイント

自分が選んだ本の、文をそのまま書く。

◎いちばんの不思議ポイントのわけを書く。
上の文が、なぜ「いちばんの不思議ポイント」になったのか、
しょうこになる文を、本文から見つけて書く。

エ 登場人物の気持ちの変化や性格、情景について、場面の移り変わりと結び付けて具体的に想像すること

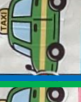
④学習計画の作成

単元のゴールの提示

教科書教材で学習

並行読書材で学習

言語活動の紹介
いつ・誰にを明確化

日時	計画	
5/21	○いちばんの不思議ポイントとよりのクラスの友達に紹介するための学習計画を立てよう。	
5/22	『白いぼうし』 ○『白いぼうし』を読んで、不思議で面白いところを探そう。	
5/25	『白いぼうし』 ○いちばんの不思議ポイントとそのわけをはっきりさせ、「ファンタジーの窓」に書こう。	
5/27	『並行読書材』 『車のいろは空のいろシリーズ』を読んで、不思議で面白いところを探そう。	
5/28	『並行読書材』 ○いちばんの不思議ポイントとそのわけをはっきりさせ、「ファンタジーの窓」に書こう。	
5/29	『並行読書材』 ○いちばんの不思議ポイントとよりのクラスの友達に紹介しよう。	

11(水)に4年2組の友達に紹介しよう!

⑤モデル動画と台本の作成

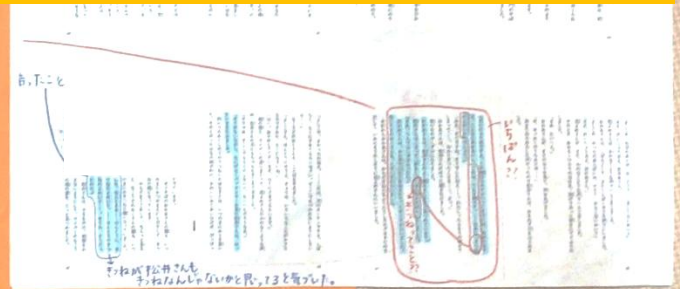
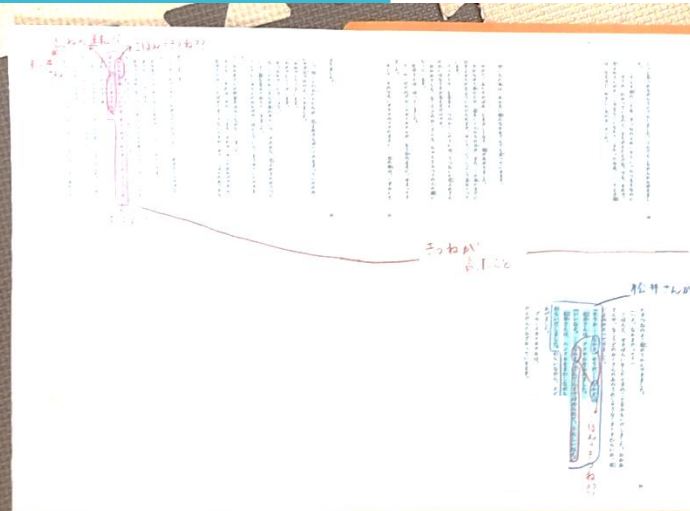
人	言葉
☆	今日は、自分がおすすめたお話の中の、いちばんの不思議ポイントとそのわけを、友達と交流しよう。
☆	マトリックス表を見ると…あ、○先生が同じ「やさしいんき雨」を選んでいる。○先生、交流しようよ。
★	いいよ。
☆	この席で交流しよう。私からお話してもいい?
★	いいよ。○先生のいちばんの不思議ポイントを教えて。
☆	私のいちばんの不思議ポイントは…「サイドラインをもとにページを開き」…こんなんだ。
☆	いっしょに読もうぜーの。
二人	「おなかの車にのつたのは、きょうがはじめてしたよ。うんてんが、ほんとうにおじょうずなんですね。」
★	どうしてここが、いちばんの不思議ポイントなの?
☆	松井さんは、この文の前で、おかあさんにまじまじと見つめられて、困った様子で「ほんとに咳払いをしたんだ。その松井さんの姿を見て、お母さんは「まあ、運転手さんたら」と口元を押さえてくすぐすと笑う様子に、何で困っているのに笑うのか不思議に思ってたんだね。
★	確かにそうだね。松井さんが困っているのに、笑うのはちよつと変だね。他にもいちばんの不思議ポイントのわけが分かるころはある?
☆	最後方のこの文で、おかあさんは、「お仲間の車に乗ったのは、今日が初めてでしたよ。運転がほんとにお上手ですね。」と言った。松井さんが咳払いをした時にお母さんは、松井さんも自分と同じきつねなんじゃないかなと思っただけじゃないかな。
★	なるほど。だから、いちばんの不思議ポイントにしたんだね。
☆	いちばんの不思議ポイントで紹介するには、この文でいいかな。
★	いいと思うよ。
☆	△△先生の、いちばんの不思議ポイントも教えて。
★	私はね…「サイドラインをもとにページを開き」

並行読書材の『やさしいんき雨』のモデル動画の台本

②展開：交流

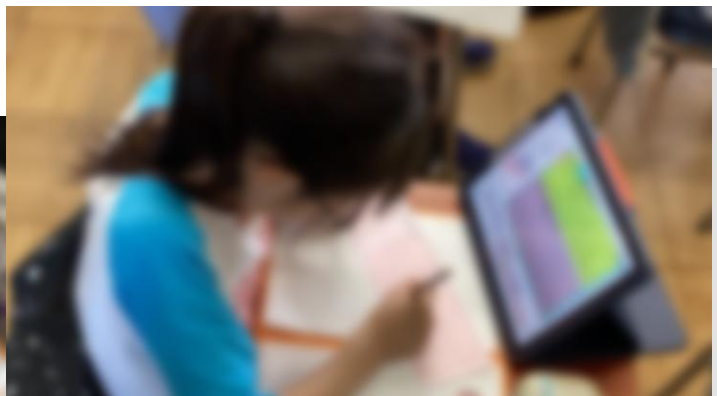
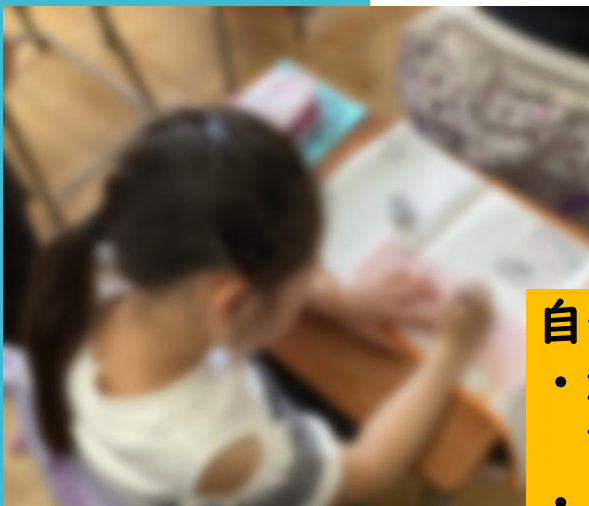
交流をする時には…

- ・ ペアで隣同士に座る。
- ・ 叙述と叙述を結び付けながら交流する。



- ・ 教師は、交流の 3 番目のメンバーになる。

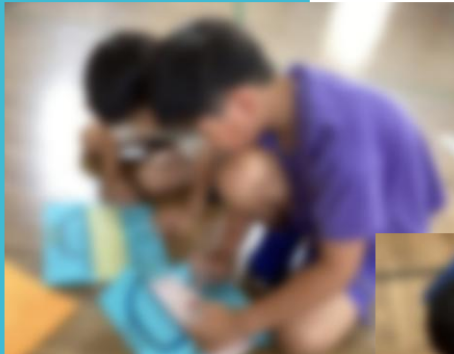
②展開：言語活動への記入



自分の考えがはっきりしたら…

- ・ 叙述同士の結び付けを頼りに、記入する。
- ・ 言語活動モデルを頼りに記入する。

③まとめ：隣のクラスと紹介



自分の交流して出来上がった「ファンタジーの窓」を相手を変えて紹介。



成果と課題

ー成果ー

- ・ 交流活動を通して、自分の考えを伝え合う。
- ・ 叙述と叙述とを結び付ける。

ー課題ー

- ・ 交流から言語活動へ。
- ・ 言語活動モデルやモデル動画の明確化。

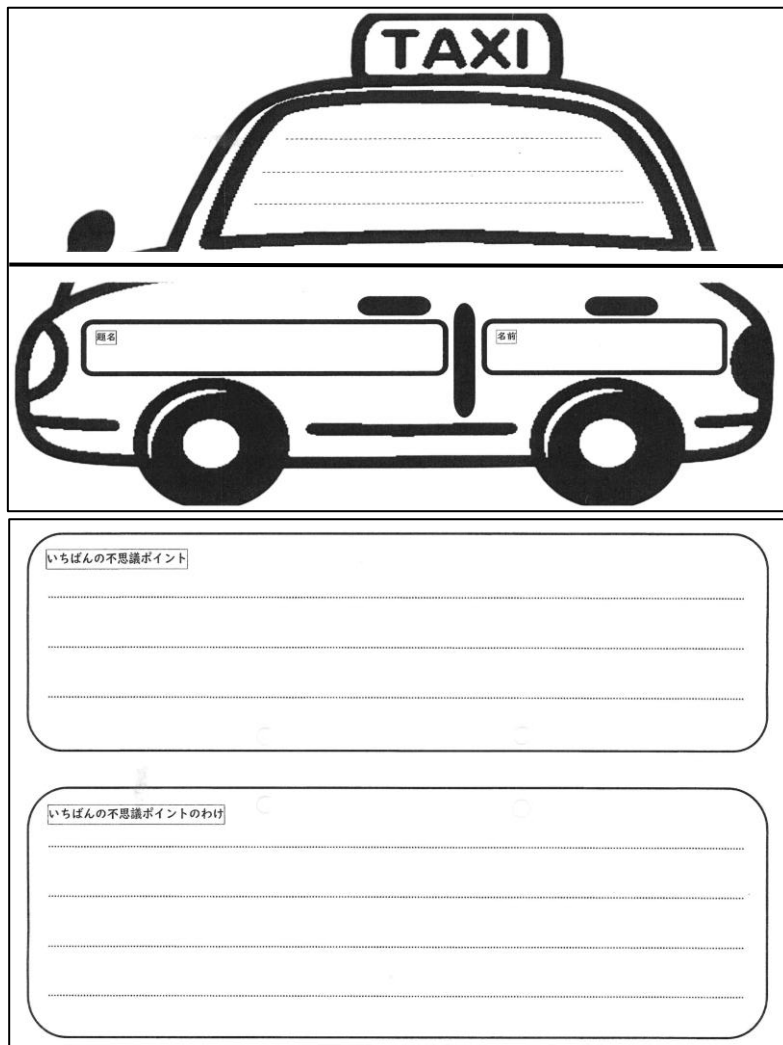


交流活動の実践

～交流のやり方～

- ・「白いぼうし」の全文シートを読む。
- ・不思議なところや面白いところにサイドラインを引く。
- ・付箋に名前を書き、拡大した全文シートに貼る。
- ・付箋の近い相手と交流をする。

—資料—



TAXI

匿名

名前

いちばんの不思議ポイント

いちばんの不思議ポイントのわけ